

# Auf der Elbe bin ich gefahren

www.franzdorfer.com

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-5, the second staff contains measures 6-9, and the third staff contains measures 10-13. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (A, E7, D) are placed above the notes. Measure 10 features a change in time signature to 1/2.

Auf der El - be sind wir ge - fah - ren In den wun - der - schö - nen  
Mo - nat Mai. Schö - ne, hüb - sche Mä - del ha - ben wir ge -  
lie - bet In der Nacht von zwo bis drei.

2. Lebe wohl, du liebes Mädel,  
Denn der Weg, der Weg ist viel zu weit.  
Schon beginnt der Tag zu grauen,  
Schatz, was sagen da die Leut'.

3. Doch die eine von den beiden,  
Die wollt' so gern, so gerne mit mir geh'n.  
Doch sie konnt' vor lauter Weinen  
Ihren Heimweg nicht mehr seh'n.

4. Laß sie sagen, was sie wollen, Schatz,  
Das geht ja niemand etwas an.  
Denn ein jedes verliebtes Mädel  
Schafft sich einen Landser an.